

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	GEOGRAFIA				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
<b>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</b>	<p>Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, anche rispetto a punti di vista e riferimenti spaziali diversi.</p> <p>Individuare e utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti (ad es. sopra, sotto, davanti, dietro, sinistra, destra, alto, basso, in primo piano, in secondo piano, interno, esterno, dentro, fuori, in mezzo, a lato, di fianco, di fronte, innanzi, nei pressi, a ridosso, qui, là, vicino,</p>	<p>Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per eseguire percorsi di varia difficoltà e natura (giardino / cortile della scuola</p> <p>Descrivere percorsi pedonali, anche eseguiti da altri.</p> <p>Eeguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</p> <p>Utilizzare mappe per orientarsi nello spazio durante l'esecuzione di un</p>	<p>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici (arbitrari e non) e punti cardinali.</p> <p>Eeguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</p> <p>Utilizzare carte geografiche come strumenti di orientamento per: eseguire percorsi con punti di riferimento fissi; individuare i punti cardinali; identificare e descrivere la posizione di un elemento,</p>	<p>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio, utilizzando piante, carte tematiche e geografiche, carte mute, bussola, fotografie del territorio e cogliendo significati e implicazioni delle scale grafiche e numeriche.</p> <p>Eeguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, sul territorio.</p> <p>Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio (ad. es. bussola, carte geografiche, navigatori satellitari,...).</p>	<p>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio, utilizzando piante, carte tematiche e geografiche, carte mute, bussola, fotografie del territorio, coordinate geografiche, scale grafiche e numeriche.</p> <p>Eeguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, sul territorio.</p>

	<p>lontano, attraverso, lungo, in cima, in fondo, posteriore, anteriore, sullo sfondo, laggiù, lassù...).</p> <p>Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</p> <p>Eseguire percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni spaziali verbali e/o iconiche.</p> <p>Pianificare percorsi di movimento orientandosi nello spazio circostante.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento nello spazio circostante.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi.</p> <p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>	<p>percorso,utilizzando anche fotografie di luoghi e punti di riferimento.</p> <p>Spiegare le proprie scelte di orientamento.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p> <p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>	<p>anche con l'uso delle coordinate; rappresentare graficamente uno spazio conosciuto.</p> <p>Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.</p> <p>Spiegare le proprie scelte di orientamento.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p> <p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>	<p>Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento in modo adeguato.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p> <p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>	<p>Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio e utilizzarli in situazioni concrete.</p> <p>Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento in modo adeguato.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p> <p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>
<p><b>Utilizza il linguaggio della</b></p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per descrivere</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per</p>

<p><b>geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</b></p>	<p>ambienti proposti mediante foto-filmati.</p> <p>Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da sé stessi e da altri.</p> <p>Progettare percorsi di movimento con obiettivi precisi utilizzando i riferimenti spaziali.</p> <p>Produrre semplici disegni cartografici (percorsi di ambienti scolastici e domestici noti).</p>	<p>semplici rappresentazioni iconiche di percorsi di ambienti noti.</p> <p>Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da sé stessi e da altri.</p> <p>Rappresentare graficamente attraverso il disegno oggetti e spazi da punti di vista differenti.</p> <p>Rappresentare in pianta luoghi conosciuti (stanza, casa, aula, scuola, via...), utilizzando simbologia, contorni adeguati e riduzione delle dimensioni in scala mediante reticoli.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Spiegare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>schizzi cartografici e progettare percorsi.</p> <p>Descrivere con parole proprie semplici rappresentazioni cartografiche (ad es. mappe, piante, carte topografiche, geografiche e tematiche...), assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda (colori, simboli...).</p> <p>Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da sé stessi e da altri.</p> <p>Rappresentare in scala oggetti di varia forma e dimensione, utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sulla carta dell'Europa la posizione dell'Italia.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia località visitate o conosciute.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole</p>	<p>schizzi cartografici articolati (con corretta simbologia e legenda) e progettare percorsi.</p> <p>Descrivere con parole proprie rappresentazioni cartografiche, assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda.</p> <p>Descrivere carte mute e fotografiche del territorio, utilizzando una terminologia appropriata.</p> <p>Descrivere e utilizzare i diversi tipi di rappresentazione cartografica, con riferimento al territorio italiano, europeo e mondiale,</p> <p>Rappresentare graficamente luoghi e loro caratteristiche.</p> <p>Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare spazi conosciuti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p>	<p>realizzare schizzi cartografici articolati, progettare percorsi sul territorio e interpretare carte geografiche riguardanti planisfero e globo terrestre.</p> <p>Descrivere con il linguaggio della geograficità rappresentazioni cartografiche, assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda.</p> <p>Utilizzare diversi tipi di rappresentazione cartografica, italiana, europea e mondiale, per progettare itinerari e percorsi di viaggio.</p> <p>Rappresentare graficamente luoghi e loro caratteristiche con schizzi geografici ed elaborazione di carte tematiche.</p> <p>Costruire carte mentali per rappresentare luoghi</p>
--	---	---	---	--	--

			<p>con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Spiegare e giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>Argomentare e giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>visti, conosciuti direttamente o indirettamente, esplicative del punto di vista personale dell'allievo.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>
<p><b>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</b></p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fotografie del territorio o da semplici mappe.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fotografie del territorio, da semplici mappe, cartografie anche con l'ausilio di strumenti digitali (ad es. Google Earth).</p> <p>Spiegare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fonti cartografiche (mappe, piante, carte topografiche, carte geografiche, carte tematiche, fotografie satellitari, anche con l'ausilio di strumenti digitali...).</p> <p>Spiegare e giustificare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fonti cartografiche, anche con l'ausilio di strumenti digitali.</p> <p>Utilizzare grafici, tabelle, dati statistici, per descrivere l'Italia</p> <p>Descrivere e confrontare confini, aspetti fisici, politici, climatici e culturali dell'Italia, individuando differenze e similarità.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fonti cartografiche e fotografiche anche con ricerca autonoma su motori di ricerca.</p> <p>Utilizzare carte tematiche e geografiche, tabelle di dati geografici, grafici, cartogrammi per descrivere quanto rappresentato.</p>

				Argomentare e giustificare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.	Utilizzare grafici, tabelle, dati statistici, per descrivere le regioni dell'Italia.  Argomentare e giustificare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.
<b>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.).</b>	Individuare e descrivere Cogliere gli elementi a partire da semplici cartografie e fotografie del territorio.  Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali.	Individuare e descrivere gli elementi geografici fisici a partire da cartografie e fotografie del territorio  Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata.	Individuare e descrivere gli elementi geografici fisici e ambienti correlati a partire da una pluralità di fonti geografiche, utilizzando la terminologia appropriata.	Individuare e descrivere gli elementi geografici fisici e ambienti correlati caratterizzanti il territorio italiano (ad es. confini naturali, tipologia di territori...).	Individuare e descrivere gli elementi geografici fisici e ambienti correlati caratterizzanti le regioni dell'Italia, individuando analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
<b>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi</b>	Cogliere gli elementi che caratterizzano spazi vissuti e paesaggi conosciuti dagli allievi.  Individuare a partire da semplici fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato.	Individuare gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggi.  Individuare a partire da fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato.  Rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (ad es. urbano, rurale, collinare, pianeggiante,	Individuare gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggi.  Riconoscere e classificare i principali tipi di paesaggio (ad es. urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo, vulcanico...).	Riconoscere a partire da fotografie e filmati i principali paesaggi italiani.  Individuare e descrivere diversi tipi di paesaggio italiano (alpino, appenninico, pianeggiante, marittimo...) utilizzando una terminologia appropriata.  Trovare similarità e differenze tra paesaggi italiani,	Individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani e riconoscerne le peculiarità rispetto ad altri paesaggi.  Trovare similarità e differenze tra paesaggi italiani e paesaggi di altri paesi, europei e

<p>europei e di altri continenti.</p>		<p>montano, lacustre, marittimo, vulcanico...).</p>	<p>antropici per descriverne le caratteristiche salienti.</p>		<p>mondiali.  Confrontare climi e ambienti di diversi paesi.</p>
<p><b>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</b></p>	<p>Cogliere elementi naturali e antropici in un paesaggio conosciuto anche con riferimento al proprio ambiente di vita quotidiana (ad es. casa, scuola, via, quartiere...).</p> <p>Descrivere le differenze tra spazio aperto e chiuso, tra elemento fisso e mobile, tra elemento naturale e antropico.</p>	<p>Individuare e distinguere elementi naturali e antropici in un paesaggio conosciuto, riconoscendone le trasformazioni dovute al trascorrere del tempo.</p> <p>Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo al proprio territorio.</p>	<p>Individuare e distinguere gli elementi antropici in un dato territorio, collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Individuare, descrivere e distinguere gli elementi naturali antropici in un dato territorio, collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le modificazioni fisiche apportate dall'uomo in un dato territorio, collegandole anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Riconoscere il patrimonio ambientale e culturale presente sul proprio territorio.</p>	<p>Confrontare elementi naturali e antropici in uno spazio geografico collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Riconoscere il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.</p>
<p><b>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza .</b></p>	<p>Individuare il rapporto tra elementi naturali e antropici dello spazio vissuto.</p>	<p>Descrivere il proprio spazio vissuto riconoscendone elementi naturali antropici.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita e le funzioni associate ai vari spazi.</p> <p>Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti/azioni possibili in tali spazi (ad es. studio, gioco fisico, gioco da tavolo, pranzo...).</p> <p>Descrivere possibili comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti</p>	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p>Individuare e descrivere modalità di fruizione-tutela dell'ambiente applicabili al proprio territorio.</p> <p>Pianificare ed eseguire comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente vissuto.</p> <p>Spiegare e giustificare le scelte fatte nelle proprie</p>	<p>Confrontare caratteristiche ambientali e antropiche con i settori produttivi presenti sul territorio, stabilire collegamenti e descrivere le loro conseguenze positive e negative.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni plausibili nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Utilizzare il concetto di sistema territoriale per descrivere aspetti fisici e antropici di un territorio e proporre percorsi di tutela e sostenibilità.</p> <p>Produrre idee plausibili riguardanti riciclaggio e smaltimento dei rifiuti, lotta all'inquinamento, sviluppo delle tecniche di produzione delle energie rinnovabili, tutela della</p>

		<p>e dell'ambiente circostante.</p> <p>Spiegare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>descrizioni.</p>		<p>biodiversità, adattamento al cambiamento climatico, con riferimento a contesti conosciuti e all'ambiente in cui si vive.</p> <p>Argomentare e giustificare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>
--	--	--	---------------------	--	--