

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	STORIA				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	<p>ordinare fatti in successione riconoscendone anche la contemporaneità</p> <p>riconoscere i cicli temporali quali le fasi della giornata, la settimana, i mesi e le stagioni</p> <p>comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea</p>	<p>Riconoscere le peculiarità di persone, oggetti, eventi, prima e dopo un cambiamento.</p> <p>Descrivere e produrre ricostruzioni orali e figurative della propria storia utilizzando fonti diverse (documenti, fotografie, oggetti, testimonianze...) servendosi correttamente dei connettivi temporali.</p>	<p>Produrre ricostruzioni scritte della propria storia utilizzando fonti diverse, servendosi correttamente dei connettivi temporali.</p>	<p>Produrre ricostruzioni scritte della propria storia utilizzando fonti diverse, servendosi correttamente dei connettivi temporali.</p>	<p>Produrre ricostruzioni scritte della propria storia, collocando nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese, e delle civiltà, utilizzando fonti diverse.</p>

	temporale ecc...)				
Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	<p>Individuare nella realtà circostante le modifiche prodotte dal passare del tempo.</p> <p>Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante ed utilizzarle come fonti d'informazione sul passato</p> <p>Ricavare informazioni da oggetti, documenti, esperienze che testimoniano l'attività umana.</p>	<p>Confrontare oggetti tipici del mondo odierno con quelli del passato e definire linee di evoluzione storica.</p> <p>Descrivere oralmente la storia del proprio territorio riconoscendone le regole che governano la vita della propria comunità e collegandola con le tracce storiche del territorio.</p>	<p>Individuare e produrre ricostruzioni scritte della storia del proprio territorio a partire da fonti, testimonianze e tracce</p> <p>Riconoscere le caratteristiche proprie di un sito archeologico.</p>	<p>Individuare nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato, anche servendosi dei quadri di civiltà.</p> <p>Individuare gli elementi del proprio territorio collegabili a eventi storici dati.</p> <p>Confrontare il patrimonio culturale del proprio territorio con le regole che governano la vita dei gruppi che vi abitano e stabilire collegamenti.</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato e il patrimonio artistico e culturale odierno.</p> <p>Produrre ricostruzioni scritte e orali della storia del luogo in cui vive, servendosi di fonti, testimonianze e tracce molteplici.</p> <p>Descrivere le conseguenze odierne sul proprio territorio di eventi storici passati.</p> <p>Confrontare il patrimonio artistico e culturale con le regole che governano la vita dei gruppi che vi abitano e stabilire collegamenti.</p>
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate,	<p>Cogliere la differenza tra percezione soggettiva e oggettiva del tempo</p> <p>Organizzare sequenze di immagini per ricostruire storie ascoltate.</p> <p>Riconoscere la contemporaneità di azioni</p>	<p>Confrontare eventi e metterli in relazione temporale (prima, dopo, contemporaneamente).</p> <p>Organizzare sequenze di racconti, immagini, fumetti, attività per ricostruire storie secondo un percorso logico, vissuto sulla linea del tempo</p>	<p>Organizzare informazioni storiche date mettendole in successione logica secondo un modello di rappresentazione temporale (ad es. griglia cronologica, linea del tempo, mappa di contemporaneità,</p>	<p>Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale (ad es. territori, ambienti, luoghi geografici...).</p> <p>Utilizzare</p>	<p>Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale, anche inserendo correttamente eventi temporalmente ravvicinati tra di loro anche in correlazione alle</p>

<p>periodizzazioni</p>	<p>o eventi.</p> <p>Rappresentare successioni di eventi sulla base dei connettivi temporali che li legano, utilizzando strumenti temporali (orario settimanale, turni, incarichi ciclici...)</p>	<p>Produrre e rappresentare ordinamenti di successioni di eventi.</p>	<p>diagrammi, grafici temporali...).</p> <p>Classificare eventi su una rappresentazione temporale data.</p> <p>Utilizzare la linea del tempo (per sequenze lineari) e le ruote del tempo (per sequenze cicliche) per ordinare eventi, sapendoli rappresentare</p>	<p>rappresentazioni temporali per ricostruire eventi passati, calcolandone anche la durata.</p> <p>Cogliere le implicazioni legate alla diversa durata di azioni o eventi.</p>	<p>civiltà contemporanee</p>
<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante osservandone i legami con il proprio territorio.</p>	<p>Riconoscere le regole che governano la vita della propria comunità osservandone e descrivendone i legami con il proprio territorio</p>	<p>Riconoscere le regole che governavano la vita di comunità del passato collegandole alle caratteristiche del territorio.</p>	<p>Organizzare informazioni storiche, fornite o ricavate, utilizzando un modello di rappresentazione temporale e spaziale.</p> <p>Individuare i legami tra eventi storici e le caratteristiche del territorio.</p>	<p>Organizzare informazioni storiche, fornite o ricavate, utilizzando un modello di rappresentazione temporale e spaziale e individuare nessi, successioni e contemporaneità.</p> <p>Individuare i legami tra eventi storici e le caratteristiche del territorio.</p>
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni ascoltate.</p> <p>Individuare l'inizio e la fine di una storia narrata o letta.</p>	<p>Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni storiche ascoltate.</p> <p>Riconoscere in un testo indicatori temporali inerenti al prima al durante e al dopo</p> <p>Cogliere nessi di causa-effetto tra eventi descritti in un testo.</p>	<p>Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni storiche ascoltate.</p> <p>Ricavare informazioni storiche a partire da fonti primarie e secondarie</p>	<p>Ricavare informazioni storiche pertinenti con i propri scopi a partire da fonti primarie e secondarie.</p> <p>Trovare similarità e differenze e produrre sintesi nelle informazioni</p>	<p>Ricavare informazioni storiche pertinenti, produrre possibili interpretazioni, trovare similarità e differenze e produrre sintesi informative a partire da fonti e testimonianze differenti inerenti agli</p>

<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>Riconoscere in un racconto la contemporaneità, la successione, la ciclicità degli eventi.</p> <p>Individuare la struttura logico-temporale di brevi narrazioni.</p> <p>Cogliere rapporti di ciclicità tra fenomeni temporali.</p>	<p>Utilizzare fonti storiche primarie (tracce di attività umana, documenti scritti, testimonianze orali, oggetti d'uso, giornali e riviste per ricostruire eventi).</p>	<p>Organizzare informazioni storiche date utilizzando come modello un quadro di civiltà.</p> <p>Riconoscere nessi di causa-effetto tra eventi storici.</p>	<p>storiche fornite da fonti o testimonianze inerenti agli stessi argomenti storici, ai quadri di civiltà e con riferimenti alla contemporaneità</p> <p>Individuare rapporti di causa-effetto che hanno caratterizzato un dato periodo storico, a partire da testi o prodotti multimediali.</p>	<p>stessi argomenti storici</p> <p>Individuare nessi, successioni, contemporaneità, linee di sviluppo nei quadri di civiltà studiati.</p>
<p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Utilizzare una carta geografica del proprio territorio (o Google Maps / Google Earth) per collocare le tracce di attività umana del passato e stabilirne collegamenti con il presente.</p>	<p>Utilizzare una carta geografica del proprio territorio (o Google Maps / Google Earth) per collocare le tracce di attività umana del passato e stabilirne collegamenti con il presente.</p>	<p>Organizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione spaziale.</p> <p>Descrivere le peculiarità di un gruppo umano a partire da una carta geostorica.</p>	<p>Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale.</p> <p>Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una carta geostorica.</p> <p>Produrre rappresentazioni spazio-temporali inerenti alle civiltà del passato, anche con l'utilizzo di strumenti informatici (ad es. cartografia tematica...).</p>	<p>Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale.</p> <p>Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una carta geostorica.</p> <p>Produrre rappresentazioni spazio-temporali inerenti alle civiltà del passato, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>

<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Riprodurre letture e scritture corrette di data.</p> <p>Utilizzare le scansioni temporali di base (ad es. ore del giorno, giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni, anni...) per organizzare e descrivere le proprie attività.</p> <p>Utilizzare i connettivi temporali per indicare la successione di eventi di vita quotidiana e per descrivere esperienze personali.</p> <p>Produrre un semplice racconto partendo da una successione di sequenze illustrate.</p> <p>Descrivere elementi del proprio vissuto rispettando l'ordine sequenziale dei fatti.</p> <p>Produrre ricostruzioni orali di un evento della vita quotidiana utilizzando informazioni ricavate da fonti diverse.</p>	<p>Produrre letture e scritture corrette di ora e data.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo.</p> <p>Utilizzare le scansioni temporali di base per descrivere attività.</p> <p>Utilizzare i connettivi temporali per descrivere successioni di eventi.</p> <p>Utilizzare connettivi temporali e relazioni causali per produrre narrazioni a partire da sequenze di eventi e informazioni apprese.</p> <p>Produrre narrazioni cronologicamente corrette a partire da informazioni apprese.</p> <p>Descrivere trasformazioni subite da persone, gruppi sociali, animali, oggetti, luoghi, paesaggi in relazione allo scorrere del tempo.</p> <p>Produrre ricostruzioni orali di un evento utilizzando informazioni storiche date.</p>	<p>Descrivere gradualmente eventi storici studiati.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo.</p> <p>Utilizzare in modo pertinente i connettivi temporali nella produzione scritta o orale relativa a esperienze vissute o a descrizioni storiche.</p> <p>Utilizzare i concetti di contemporaneità, successione, datazione durate e periodo, per produrre descrizioni storiche.</p> <p>Produrre ricostruzioni orali pertinenti a partire da rappresentazioni temporali date, fonti e testimonianze storiche</p>	<p>Produrre esposizioni orali e scritte a partire da una rappresentazione geo-storica data (ad es. carta tematica...).</p> <p>Confrontare civiltà differenti servendosi di un quadro di civiltà e produrre resoconti orali.</p> <p>Produrre esposizioni scritte o orali di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e la correttezza del lessico.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e pertinente i concetti temporali tipici della descrizione storica zando informazioni ricavate da fonti diverse.</p> <p>Produrre una semplice ricerca storica, disponendo gli eventi in successione logica e descrivendoli con un linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Giustificare le scelte fatte</p>	<p>Produrre esposizioni orali o scritte a partire da più rappresentazioni geo-storiche date.</p> <p>Confrontare civiltà differenti servendosi di un quadro di civiltà e produrre resoconti scritti o orali.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e pertinente i concetti temporali tipici della descrizione storica.</p> <p>Produrre esposizioni scritte attraverso elaborati (anche digitali) o orali di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica correttezza del lessico.</p> <p>Produrre ricostruzioni scritte o orali di un evento utilizzando informazioni ricavate da diverse fonti.</p> <p>Produrre una semplice ricerca storica, disponendo gli eventi in successione logica e descrivendoli con un linguaggio specifico della disciplina.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>nelle proprie produzioni.</p>	<p>Produrre una narrazione storica, scritta o orale, efficace sul piano comunicativo e pertinente sul piano storico.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>
<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>			<p>Descrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le tappe principali della storia della Terra e degli esseri viventi. - la Terra prima dell'uomo. - miti e leggende delle origini - natura e funzioni dei fossili. - le esperienze umane preistoriche utilizzando i quadri di civiltà. <p>Comprendere, trovare similarità e differenze tra gruppi umani diversi (ad es. cacciatori-raccoglitori ed agricoltori, cacciatori-raccoglitori della</p>	<p>Descrivere le peculiarità delle civiltà fluviale del Mediterraneo utilizzando i quadri di civiltà, confrontandole trovando caratteristiche comuni e differenti</p> <p>Individuare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati</p>	<p>Individuare le caratteristiche del mondo greco italico e romano e l'affermazione del Cristianesimo utilizzando i quadri di civiltà.</p> <p>Confrontare civiltà diverse a partire da un quadro di civiltà dato trovandone similarità e differenze</p> <p>Individuare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati</p>

<p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia, dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Cogliere tracce del passato in esperienze e descrizioni rispetto al proprio vissuto</p>	<p>Individuare tracce del passato in esperienze e descrizioni del proprio territorio formulando collegamenti intuitivi.</p>	<p>preistoria e di oggi). Individuare tracce del passato in esperienze e descrizioni del proprio territorio formulando collegamenti intuitivi.</p>	<p>Individuare in esperienze e descrizioni, anche multimediali, nel territorio italiano testimonianze del passato e formulare collegamenti con gli argomenti studiati.</p>	<p>Individuare in esperienze e descrizioni, anche multimediali, nel territorio italiano testimonianze del passato e formulare collegamenti con gli argomenti studiati.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------